



Gracious and artistic King George

The luxurious parfumerie, the award-winning Tudor Hall restaurant and the impressive lobby, now adorned with works by two important Greek painters, make a wonderful impression!

by ELEFThERIA ALAVANOU

Το πολυτελές αρωματοπωλείο του, το βραβευμένο εστιατόριο Tudor Hall και το ανυπέβλητο lobby που κοσμείται πλέον με έργα δύο σημαντικών Ελλήνων ζωγράφων, κερδίζουν τις εντυπώσεις!

Ανακαινισμένο και κομψό, το ξενοδοχείο King George, δίπλα ακριβώς στη «Μεγάλη Βρετανία», πρωτολειτούργησε στα τέλη της δεκαετίας του '30, ενώ εδώ και δύομισι χρόνια τα «ημένα» του κρατά η Εταιρεία Ελληνικών Ξενοδοχείων ΛΑΜΨΑ. Πρόκειται για ένα πολυόροφο boutique hotel με μεγάλη ποικιλία δωματίων και σουιτών, καθώς διαθέτει 46 κλασικά δωμάτια, 17 deluxe, 8 Junior Suites, 17 Deluxe Suites, 6 Grand Suites, 5 Grand Suites με θέα την Ακρόπολη, 2 Executive Suites και μία πολύ ιδιαίτερη Penthouse Suite.

Η «καρδιά», βεβαίως, του ξενοδοχείου χτυπάει στο Lobby, όπου οι κίονες ιωνικού ρυθμού, το ψηφιδωτό δάπεδο, το πιάνο με σουρά, ο διάφανος πολυέλαιος από κρύσταλλα Murano, τα ξυλό-γλυπτα πόνια του σκακιού που χρησιμοποιούνται σαν επιτραπέ-ζια διακοσμητικά και οι απαλές μουσικές συνθέσεις από τα ηχεία, αποπνέουν μία αύρα αλλοτινής εποχής, αριστοκρατικής και εξευγενισμένης.



Renovated and elegant, the King George Hotel, right next to the Hotel Grande Bretagne, first opened its doors at the end of the 1930s and, for the last two and a half years its operation has been in the 'hands' of LAMPSA Hellenic Hotels S.A. This multi-storey boutique hotel offers a wide variety of rooms and suites, with its 46 Classic Rooms, 17 Deluxe Rooms, 8 Junior Suites, 17 Deluxe Suites, 6 Grand Suites, 5 Grand Suites with views of the Acropolis, 2 Executive Suites and the one and only Penthouse Suite. Of course, the 'heart' of the hotel beats in the Lobby where the Ionic style columns, the mosaic floor, the grand piano, the chandelier made of clear Murano crystal, the carved wooden chess pieces used as tabletop décor and the soft music wafting from the speakers all exude an atmosphere filled with the aristocracy and refinement of yesteryear.



The artist Sophia Petropoulou

The ambiance of the space, which resembles the living room of an upper-class home, as well as its 'spirit', is now also emphasized by the creations of two outstanding Greek painters, Pavlos Samios and Sophia Petropoulou. "It is with great pleasure that I accepted the offer from the King George Hotel to present my works in the Lobby and in other main areas in the hotel", says Ms Petropoulou and continues, "Having envisioned and mapped out a path in large art metropolises such as London, Paris and Luxembourg, where I lived for many years, I believe that it is very important to present my works in Greece and to address an audience who understands the international style of art." The paintings, on the other hand, of Mr Samios were chosen "on the basis of being inherently Greek, as depicted in my work," as he

Στην αισθητική αυτού του χώρου -που κανείς θα έλεγε ότι θυμίζει αστικό σαλόνι- αλλά και στο... πνεύμα του, έχουν έρθει να προσδώσουν, εδώ και λίγο καιρό, οι δημιουργίες δύο ξεχωριστών Ελλήνων ζωγράφων, του Παύλου Σάμιου και της Σοφίας Πετροπούλου. «Με μεγάλη χαρά αποδέχθηκα την πρόταση που μου έγινε από το ξενοδοχείο King George να παρουσιάσω έργα μου στο Lobby και άλλους σημαντικούς χώρους του ξενοδοχείου», μας λέει η κ. Πετροπούλου και συνεχίζει: «Έχοντας χαράξει και οραματιστεί μια πορεία σε μητροπόλεις της τέχνης όπως το Λονδίνο, το Παρίσι και το Λουξεμβούργο, όπου έχω ζήσει αρκετά χρόνια στο παρελθόν, θεωρώ πολύ σημαντικό, όταν παρουσιάζω τα έργα μου στην Ελλάδα, να απευθύνομαι στο κοινό που κατανοεί τη διεθνή γραφή στην τέχνη». Τα εκθέματα, από την άλλη, του κ. Σάμιου επελέγησαν «με γνώμονα την ελληνική ταυτότητα, έτσι όπως απεικονίζεται μέσα από τη δουλειά μου», όπως εξηγεί ο ίδιος, συμπληρώνοντας: «Για μένα προσωπικά και την πορεία μου, και έπειτα από μία πολύ πετυχημένη αναδρομική έκθεση στο Μουσείο Μπενάκη, ήταν μεγάλη ευκαιρία να δείξω τα έργα μου εκτός γκαλερί, σε έναν χώρο μοναδικό, όπου ο κόσμος που περνά είναι πολύ ενδιαφέρον, από διάφορες εθνικότητες και κουλτούρες».



Από την πλευρά της, η ιστορικός τέχνης και art advisor, Μαρία Μιγάδη, πιστεύει πως: «Η ελληνική μα συνάμα παγκόσμια και διαχρονική ματιά των έργων του Παύλου Σάμιου αποτελούν, μαζί με την τεχνική του κατάρτιση, το μεγαλείο της δημιουργικότητάς του. Η αφήγηση στην αφαίρεση της Σοφίας Πετροπούλου, καθώς, επίσης, το φως και το τρισδιάστατο που αναδίδουν οι δημιουργίες της, έχουν μια μοναδική και διεθνή γραφή». Προσθέτει δε ότι ευελπιστεί «τόσο το ελληνικό όσο και το διεθνές κοινό του ξενοδοχείου να απολαύσει και να εκτιμήσει την παρουσία των έργων τους στους ανακαινισμένους χώρους του King George».

himself explains, adding, "For me personally and for my career, following a very successful retrospective exhibition at the Benaki Museum, it was the perfect opportunity to show my works outside of a gallery, in a unique location, where the people who come and go are very interesting, from different nationalities and cultures."

The art historian and art advisor, Maria Migadi, believes that "the Greek, but at the same time, international and timeless view in the works of Pavlos Samios make up, along with his technical training, the enormous breadth of his creativity. The narrative of minimalism of Sophia Petropoulou as well as the light and the three-dimensional effects which are emitted from her creations have a unique and international style." Thus, she hopes that "the Greek and international guests will enjoy and appreciate the presence of these works in the renovated areas of the King George Hotel."

The artist Pavlos Samios



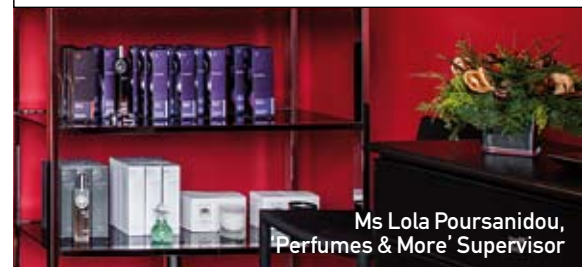


It opened on a trial basis for the period of the Christmas holidays last year, but it continues to operate until today "due to popular demand". We are referring to, none other than, Perfumes and More, the parfumerie on the ground floor which is like a "nest of haute couture fragrances" as described by the supervisor of the store, Ms Lola Poursanidou. "We have chosen fragrances, both for men and women, which are in the list of the top 5 brands worldwide," she informs us. In the luxurious parfumerie you can find exquisite perfumes, such as the Italian labels Il Profvmo and Acqua di Parma, the French brand Etat Libre d'Orange, as well as the famous brand Amouage from Oman. You can also buy gift vouchers and one-of-a kind cosmetics from the Spa of the Hotel Grande Bretagne, including the signature scent of the hotel (amber, patchouli, vanilla, musk) along with other treatment products from the brands Valmont and Espa.

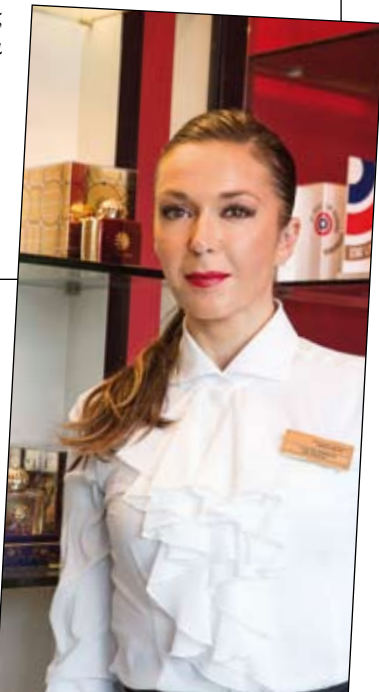
EXQUISITEPerfumes

ΕΚΛΕΚΤΑ ΑΡΩΜΑΤΑ

Άνοιξε ελαφρώς πειραματικά, με αφορμή τις γιορτές των Χριστουγέννων που πέρασαν, αλλά συνεχίζει να λειτουργεί μέχρι σήμερα «αφού ο κόσμος το αγάπησε». Ο λόγος για το Perfumes and More, την parfumerie στο επίπεδο του Lobby, που αποτελεί «μια "φωλιά" υψηλής αρωματοποιίας», όπως μας λέει η υπεύθυνη του χώρου, κ. Λόλα Πουρσανίδου. «Έχουμε διαλέξει αρώματα, γυναικεία και ανδρικά, που είναι μέσα στα πέντε πρώτα brands παγκοσμίως», αναφέρει η ίδια. Στο πολυτελές αυτό αρωματοπωλείο θα βρείτε ελεγκτά αρώματα, όπως τα ιταλικά Il Profvmo και Acqua di Parma, τα γαλλικά Etat Libre d'Orange, αλλά και τα διάσημα Amouage από το Ομάν. Θα βρείτε, ακόμη, δωροεπιταγές και μοναδικά καλλυντικά από το Spa της «Μεγάλης Βρετανίας», που έχουν μάλιστα το signature άρωμα του ξενοδοχείου (κεχριμπάρι, πατσουλί, βανίλια, musk), αλλά και προϊόντα περιποίησης από τις εταιρείες Valmont και Espa.



Ms Lola Poursanidou, Perfumes & More Supervisor



MODERN Greek Cuisine

ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

Αυτή τη φιλοσοφία υπηρετεί το μενού του βραβευμένου εστιατορίου Tudor Hall, στον 7ο όροφο του King George Hotel. «Παίρνουμε παραδοσιακές συνταγές και τις "πειράζουμε" λίγο», μας εξηγεί σχετικά ο Chef de Cuisine, κ. Αλέξανδρος Κοσκινάς. Μερικά τέτοια «πειραγμένα» ελληνικά πιάτα που έχουν περάσει από το μενού, είναι τα γιουβαρλάκια από σκορπίνα αβγολέμονο, το κουνέλι με τριανάφυλλο (παλιά κρητική συνταγή), το σοφρίτο, η σκορπίνα μπουρδέτο, ο κόκορας πασιτισάδα, το λαβράκι με πράσα, τα πολίτικα μάγουλα χουνκιάρ... Πέρα από τις γεύσεις αυτές καθαρές, στα ατού του εστιατορίου συγκαταλέγονται η υπέροχη θέα στην Ακρόπολη, καθώς και το γεγονός ότι ενίοτε οι επισκέπτες έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν ζωντανά την παρασκευή του πιάτου τους. «Μπορεί, για παράδειγμα, να πάρουμε μια λευκή σαντορινιά μελιτζάνα, να την καθαρίσουμε και να ετοιμάσουμε μια κλασική, σπιτική μελιτζανοσαλάτα μπροστά στα μάτια του επισκέπτη, προκειμένου να δει ολόκληρη τη διαδικασία. Ειδικά για τους ξένους, η διαδικασία αυτή είναι πολύ ενδιαφέρουσα», σημειώνει ο κ. Κοσκινάς.



Mr Alexandros Koskinas, Tudor Hall Chef de Cuisine

This is the philosophy which 'reigns' in the menu of the award-winning restaurant Tudor Hall located on the 7th floor of the King George Hotel. "We use traditional recipes which we 'tweak' a little," explains the Chef de Cuisine, Mr Alexandros Koskinas. Some of the 'reinterpreted' Greek dishes which have found their place on the menu are 'giouvarlakia' made with scorpion fish and served with an egg-lemon sauce, rabbit with rose petals (traditional Cretan recipe), sofrito (veal stew from the island of Corfu), scorpion fish cooked 'bourdeto' style, rooster 'pastitsada', sea bass with leeks and beef cheeks 'hunkar begendi' (served with eggplant purée). Besides the exceptional dishes, another great advantage of the restaurant is its incredible view of the Acropolis, as well as the fact that guests have the chance to watch their food being prepared. "For example, we could take a white eggplant produced at the island of Santorini, clean it and prepare a traditional, homemade eggplant purée salad (melitzanosalata) in front of the guest so as for them to see the entire process. Especially those guests who come from other countries find this highly interesting," adds Mr Koskinas.